બનામે ખુદા.

ખુરશીદે ઝરનીગાર

ઉર્ફે

ફસાનએ અજાયબ

બાબ પહેલા

(૧)

આ માશૂક શાન બયાન દીખલાઈ,
નુરાની લાસાની દીલજાની માની તેરી યકતાઈ.
હુરપરી ફીલમાં ઇનસાં બનીજાન બનામન આઈ,
સબ ખુશરંગ સબાહત પ્યારી સુરત જુદા બનાઈ.

(૨)

દીલજાની તું લાલાની હુરૈ જાન પરી,
શરમીન્દા હૈં એ સબી હુસ્નો ખુબીમે.
નજર પડત બરમલા કમર ફલકપર જલા,
માહમે દાગ હય, મેહરમે આગ હય.
ફુલમે ખાર હય, ઐયબ સબમે હય,

(૩)

લો ધેરે ધેરે પીટો પીશ સીધા હો મુબા,
કે જુને ઘુંમ લાનોંકે એહ કુબીલ હય ખુબા,
એ તૌબા [illegible] બા દર્યા દરયા મછબા મય મુબા,
અબ છો.ડે [illegible] રો જુતા મુજકો બને દો જુબા.
અરી પી[illegible] રો પીટો અભી પીટો કભી પીટો,
ન ફીર [illegible] મુજી કરે હમસે કભી પીટો.
"ભલા ખુદા બહોતા અચ્છા મયલેલુંગા યેહ સબબદલા"
લગે જુતા લગે જુતા લગે જુતા લગે જુતા.
"જબ મય દાંવ પાઉંગા તુમ સબકો નાચ નચાઉંગા.
એહ ચટક મટક સબ ભુલાંઉગા."

---

(૪)

હોશરબા સીતમગરા મહેલકા તુ કોન હય,
સબ્રો કુરાર લે લીઆ સચતો બતા તું કોન હય.
દેખતેહી ફડક ગયા પહેલુમે મુર્ગે દીલ મેરા,
હુર હય યા પરી સનમ નામે ખુદા તુ કોન હય.
હોદ તું આપના દે પતા આશકે ખસ્તા હાલકો,
બહરે ખુદા ન રાઝ્ દીલ હમસે છીપા તુ કોન હય.

---

(૫)

સાજનકે ઘર ચલ જાએં નીડર બતલાદે નગરીઆ,
જનાકે ઘરકી ખબર બતલાદે.
[illegible] ચલકે ડગર બતલાદે,
દીલમીલકે સંગ જાના, જહાંસે વે હપાના;
પરીકો લે આના, સફર ર બાંધે કમરીઆ.

(૬)

મચાના મચામાજાન ઉધમ ન મચાઓ,
મચાના મચાઓ ન મચાના ઉધ ઉધ,
મચના ન બોલો જોરૂ બનાલો મય તેરી દીલબર તુ યાર,
ઘડી જાના જાની, ઘડી આનાકાની, ઘડી બોસાબાજી,
ઘડી ઢીલાસાજી ઘડી હોનારાજી, કહો આએ કાજી,
ઘડી હમ તુમ કરેં મીલકે પ્યાર
ન મેરે જોરૂ ન મેરે લડકા અલ્લાહસે નાતા મુદામ.
કરો હમસે યારી, મય હું તુજસે આરી, મય હું તુમપર વારી,
હાય કયસે ખારી, ગલે મીલજા જાની, નહી મેરા શાની,
મેરા દુશ્હોસે હય બસ સલામ.

---

(૭)

એજી મીયા જાનેવાલે સીટ સીટ સીટ,
છોટે પયર ઉઠાનેવાલે સીટ સીટ સીટ,
જરા ઠહરો શાનવાલે, લબેસંબે કાનવાલે,
સુનો નબીજાનવાલે સીટ સીટ સીટ.

---

(૮)

ચલો ફુરસત જાવ, જહાં પતા તુમ પાવ, ઉસે ઢુંડકે લે આના
મીયાં દેર ન લગાવ ખબરો ખુબીસે ધીર આવ, કહી આપ ન;
ખો જાના;
કહી કરો ન કુયામ, બને તાકે ન વોહ કામ, નહી લોટકે ઘર આના;
લો અબ આખુરી સલામ, મેરા ભૂલો ન કલામ, કહી રાહમે
મીલ જાના—"જામ,—"

---

(૯)

સનમકા નુર દેખા હય ખુદાકે નૂરકે બદલે
હુવા હય દાગે દીલ રોશન ચેરાગે તૂરકે બદલે.
જો દેખેંગે તેરે હુસ્ને જહાંબારાકો મહેશરમે,
ખુદાસે માંગ માગેંગે તુજલીકો હૂર કે બદલે;
અનલહક્કકે યવજ લબપર અન્સ મહબુબજારીહો,
ચઢાએ દારપર મુજકો અગર મનસૂરકે બદલે.
પસે મુરદન અગર યારો મયસ્સર હોતો રખદેના,
કુ કુનમે ખાકે કુએ દીલરૂબા કાફુરકે બદલે,
ખુદાયા ઇશ્કે બુતમે ઇસ કદર સખ્તી ઉઠાઇ હય,
કે પહેલુમે હય એક પત્થર દીલે રંજૂરકે બદલે.

---

(૧૦)

પ્યારી શાહજાદીકી સવારી આઇરે, શાદાન અલીશાન હરઆન, ગુલશનપર ફરમારવાઇ બાદેસબાને પુકારદીયા, સયરઆતી હય કરનેકો ઇસ ચમનસે ગુલરૂ. તઇઆરી હય સુબસુ, ગુલકારી હય સુબસુ. રંગ હએ રંગ કએસી બહાર હય, ક જંગલ લાલાજાર હય, સબજા આશકાર હય, શાને કીરદેગાર હય; આ—

---

(૧૧)

ફરમાઓ શરમાઓ નહી અબ હજરત સરવર હાં,
કૌન હય વાહ તૂમને જીસપર તનમન ડારો વાર,
ઘંસકે દામે ઇશ્કમે અબ છુટના હય દુશવાર,
ઘર છુટા દર છુટા હયરાન હો બનબન જાનસે હરદમ
પુરગમ દીનસ્તીયાં.

(૧૨)

બાતોંમે બાતોંમે માત કર ડાલા પ્યારી અંખીયોંમે જાદુ ભરા;
બંદે આમીલ હો કામીલ ઉસતાદકા.
અજી વાહ સાહેબ મય હું તુમસે કમતર.
ઉસતાદ કામીલ હો તુમ મુજસે બઢ કર.
દીલમે ગમ એરોંકી લગી હય મુંહસે મેહેરકી બાત.
ચાર દીનકી ચાંદની હય ફીર અંધેરી રાત.
તોપે વારૂં તનમન, પ્યારી જાન સદા,
દીલમે તુહી મેહેરે મુનવ્વર હય રોશન.

---

(૧૩)

ભરકે જામ સાકીયા પીલાના શાદીયા મચાના મીલકે સંગ,
સોહાના સોહાના અજબ રંગ શહના પએમાના જમા આહંગ,
તરાના સુનાના ઉગાના બજાના ખુશીકા જમાના હય ગાના સંગ,
જમાના રંગ બનાના ઢંગ દીખાના ઢંગ ખુલાસા,
હાં, ચમન ચમન બજમે અમન દીલ હય મગન ફુલનકા.

---

(૧૪)

ચલે મોહે છાંડકે પ્યારે,
ગજબ પડા અજબ બડા ફલક ગીરા સરપે સીતમકા
મોહે ભુલ ન જાનાજી ખબર રહે નજર રહે યાર પ્યારકી,
તોરા જાના ઉસકા જાના તોહે બીના મોહે જીના હાય હાય હાય
અમન હય ન બનમે ચમનમે આદમકા હો સફર મેરા.

---

(૧૫)

ઓ જાના, દીલસે જાના તેરા મરજાના પડા ખું પીના
ગમખાના દીલોજાનકા.

જો તુમને હમકો ગમદીયા, સો હમને દીલમેં રખ લીયા
જો દીલ તુમકો યાદ હો હુસુલ સબ મુરાદ હો
ફુરસત અબ દીલસીતાને મન, ભુલ, ન જાના જાનેમન
હમેશા રહેના શાદમાં; ઈતી રહી તો મીલજાના

બાબ દુસરા.

(૧૬)

ભલા હમ ઓ દીલે રાહત તલબ કયા શાદમાં હોકર
જમીને કુએ જાના રંજ દેગી આસમાં હોકર
કીયા ગયરોંકો કત્લ ઉસને મુએ હમ રશ્કકે મારે
અજલભી દોસતો આઈ નસીબે દુશમના હોકર
અસર બાકી રહા બલબે શબે ફુરકતકી તારીકી
ચેરાગે રોજસે શોઅલા નીકલ આયા ધુંઆ હોકર

---

(૧૭)

હુવા દીલ તંગ બતંગી ફીરૂં દર દર મારા
ઉધરે બહોત સર મારા ઉઇ ઉઇ ઉઇ
ખબર ન કુછ સુની હયજાન પર બની ઉઇ ઉઇ ઉઇ
સરપે સીતમ દીલપે અમલ લબપર દમ ઉઇ ઉઇ ઉઇ

---

(૧૮)

અમકલ કુદરતકી સફાઇ, શાને ખુદાઇ દીખાઈ
પરબતકો કરકે રાઇ છોટેકો દી બડાઈ
એ મૌલા એ મૌલા તુ ઔલા તુ આલા
આલમકા કીરતાર તુ તેરે સીવા મેરે દાતા નાહી

અમાં ઠ દે રેહા

તુ સબપરતવાના કાહીર કુદરતું મજાનતાકુ તેરી શાન
યા કરીમ મીટાના બીમ બનાના
ગાલીબકર દુશ્મન પર મૌલા શરમીંદા મતકર ખસ૦
ફરાર પાહસે હો અપસુંગર કુતા

---

(૧૯)

કીસ કાતીલને તુમકો મારા કીસ ખંજરસે દીલ હય પારા
તુમ ચાહત કીસકી કરતે હો કીસ જાને જહાંપર મરતે હો
જાહીર કીજે માહીર કીજે ગુન સારા
કીસજા દેખા ભાલા હય કયસા ખુબીવાલા હય જીસને જાદુ
ડાલા હયે
સુરજ યા મહપારા હય યા નુરાની તારા હય બતલાઓ
ગર યારા હય

---

(૨૦)

મારા, ચીતવનકા ખંજર હય દીલમેં તુમને
ખીયાલ કરકે પહેચાનો બીસમીલ, અપના કીસકા હય યેહ નકશા
ચશમ દીખાકર છબભરી એહી કાતીલ હય બન્દેશા

---

(૨૧)

કયેશી ઢીટાયકી શાન હારે તોર
દીખલાએ ગુન સારે તુમ બડે કડે નીડરવ
તેહારી નજર બુરી હયે ગજબકી દીખાઇ જોરા જોરી,
હાત દીયા તો ઉંગલી પકડકર પહોંચા પકડા કીની ખુવારી મોરી=

(२२)

કહાં તેરા હય ખ્યાન હલકત દીવાના બના ગઈ
કયસી તુમહારી શાહજાદી કી શાન હયે, અયસે ગુમાન નહી કરતે
સુલતાન
હોકર ઈનસાન નહી બનના નાદાન, નહી કરકે એહસાન
કરો અયસા હયરાન, મેરા ખોયા અવસાન, કયસી એહ જીભે સમા ગઈ

---

(૨૩)

પરી તુમજો બને રખ્ખા હમકો દીવાના બનાકે
ગઈ શાહીકી શાન, હુવા જેરે ફરમાન, તેરા શએદા અય જાન
યહાં મય હું બના, ફરરે શહાના ભુલાકે=
હુવા જીસપર કુરબાન, કરૂં ઉસકો હયરાન અજી છોડો એહ ધ્યાન
જરા માનો કહા, શાદીકા મુજદા સુનાકે

---

(૨૪)

આએ વોહ બેવફા યહાં ઉસકી બલાકો કયા ગરજ
જાએ દરે ફુમુલતક મેરી દોઆકો કયા ગરજ
માતકો અય દીલે હોજીં ઓર બહાને હય બહોત
આએ જો ઉસકે હાતસે મેરી કઝાકો કયા ગરજ
જોબન બીતા જાત હય ઓર પીતમ નાહી પાસ
નયના નીરખત હય ડગર કે પી મીલનકી આસ.
ઉસકી ગલીસે આય કયું નુકહતે જુલ્ફ, લાએ કયું,
મુજકો સબાસે હય ઉમ્મીદ મુજસે સબાકો કયા ગરજ
તનમન સગરો જલ ગયો હીરદે બીચ લાગી આગ,
શામી જીનકે પાસ હય તો ધન ધન વાકે ભાગ.
જબકે વોહ ખાનએ રકીબ ખાનએ યારસે કરીબ,
લાએ જો મેરી રાહપર રાહનુમાકો કયા ગરજ.

(૨૫)

મેરી પ્યારી અલ્લાહ ખુદા કારસાજ હય આસ પુરન હોવે
બેનયાજ હય ગની,
હુવા કયસા એક હાલ રંગ ઢંગ દેખલુ, નહી અયસા હુ રોગ
ઈશ્ક કરકે પાક હુ;
બેકસ હાય કયું બનીજી.

---

(૨૬)

મીલે જો દીલઆરા વોહ પ્યારા મેરા પુરા અરમાં હો સારા
રાહત લુટે અશરત લુટે નેઅમત લુટે દવલત લુટે
અયવાન હો ગુલશન બુસતાન હો અનઅન શાદાન હો તનમન=
હો ગર આના જાનાકા ગાઠ જાએ ગમ હીજરાંકા
મય ગુન માનુ હીરાંકા તોર હો ઈશ્કે દરમાંકા
કામીલ પ્યારા સુરતકા માહલ હય દીલ ઉસ જાંકા
ચાહક તીરે મીજુગાંકા પુરા અરમાં—

---

(૨૭)

આલમમે હય ખુબી સારી પયસેકી, બાબાભાઈ બેટ જોરૂ પ્યારી પયસેકી
ઈજ્જતખ્વારી ઈજજતદારી પયસેકી, જહાંદેખો વહાં મારામારી પયસેકી
પયસે લાના જયસે ખાના દુઃખ ઉઠાના સુખ ઉઠાના
ઘર કટાના જીસે જાના તબ હો આના પયસેકા.
કયસી ખ્વારી ઓ લાચારી ખીદમતગારી તાબેદારી
ઓ મક્કારીસે કમાના પયસેકા
અહનાઆલા બનીઆ લાલા ગોરા કાલા બચ્ચા બાલા.
દેખાભાલા સબકોવાલા વોહ દીવાના પયસેકા
છોટામોટા સચ્ચાખોટા ચાલુગોટા ચાલીલોટા,
કરીસોટા પીના ખાના પયસેકા

(૨૮)

બાગર બામ્હની રે મીરજા નાગર બામ્હની
તેતો મરે અરક આ ભાર ભલ તો નાગર બામ્હની
ચલ લપક ઝપક ઘોંઘાં મય તો નાગર બામ્હની
ઠાકરકી પુજા કરૂં મય નીત ઉઠ કરૂં અસનાન,
મયતો જાતકી બામ્હની રે હૈંડો મુસલમાન રે
મત ધરમ બીગાડો અરે હાંરે ના પલ્લો છુઆ,
મીરજા નાગર બામ્હની

---

(૨૯)

દરોગા દીલ મીલેકી યારી, તેરી યારીને કરદી ખુવારી=
હમસે દરોગાજી રૂઠે હો કાહે, વારી વારી તોરી વારી જોબનપર=
સાસ નંનદ મોરી દેખતી હંઈ હે, ગારી ગારી ગારી મોહે
ગારી ચલનપર=

---

(૩૦)

જીસકા જાની જુદા હો જાવે, ઉસ આશકકો નીંદ ન આવે,
આશા જોબનવા પ્યારી મુરલીયા, દેખું તો જીયા લલચાવે,
સો મોરી જાન=
ઉંચી અટરીયા ચન્દનકી બરીયા, ચડું તો જીયા ઘબરાવે,
સો મોરી જાન=
ગહેરાસા કુવા પતાલ જલ પાની, ભરૂં તો જીયા ઘબરાવે,
સો મોરી જાન=

---

(૩૧)

મોરી કદર ન જાની ગંવાર, તોરે ઘર ના રહેનેકી,
તુંતો કહે મેરે ગાડી હો ઘોડે. તોરે ઘર કાની ગબર્ડીપાબી નાયે=

તુતો કહે મેરે લાલુ પલંગ હવે, તોરે ઘર ટુટી ખટોલીઆબી નાયે
તુતો કહે મેરે શાલુ દોશાલે, તોરે ઘર ફટી કમલીયાંબી નાએ=

---

(૩૨)

ગુંએકી ગાડી ઉડાએ લીએ જાએ,
પૈસેકા ભાબી ફીરંગીઆરે બાણુ
જાત નહી દેખે જમાત નહી દેખે, એકહીમે સબકો બીઠાયે લીયે જાયે
હીંદુ મુસલમાં ભંગી ચમારસે ટીકટકે રૂપએ ગીનાયે લીએ જાએ.
દીલ્લી શહરસે ચલે જો મુસાફીર, બંબઇ, કલકતા ભગાયે લીયે જાયે,

---

(૩૩)

સઇયાં મેરા બનીયા મય છત્રવાલી
મેરે સઇયાંકી ઉંચી દુકનીયા, સઇયાં બેચે લવંગસુપારી
મય બેચુ ધનીયાં,મેરી મા બેચે ધનીયા, તેરી મા બેચે ધનીયા=
મેરે સઇયાંકો રૂપકી એક મુરકી. લાયા હય બુડાપેમે=
મેરી સોતનીયાં, મેરી માકી સૌતનીઆ, તેરી માકી સૌતનીઆ
દીલ્લીશહેરકી સીલા સલોટી,રગડકે પીસુંગીમય મસાલેહલદીયાં

---

(૩૪)

મુબારક હો શાહા જશને મલુકના મુબારક હો
શરાબે શાહમાનીકા એહ પયમાના મુબારક હો
મુબારા ઇસ ગુલીસ્તાંમે બહાર આના મુબારક હો
ખુશીસે સુરતે બુલબુલ હમે ગાના મુબારક હો
બીન શાહેજાદીથી બરબાદી અબહવ શાદી ઘર આબાદ
હયે માહપારા અંજુમન આરા કયેહે જાદુસે આજ.હ
અરોજે ઇદસે ફીરોજ હો નોરોજ સુલતાકો

પ્યાલી જાવેદાની અયશ રોજ આના મુબારક હો
મંચી હયે ધુમ એક હરસુ જહાંમે જાને આલમકા
તીલસમે સેહરા જાદુપર ફતેહ પાના મુબારક હો

---

(૩૫)

દુલા દુલનકી મુબારકબાદી ગાઓ શાદી શાહેજાદીકી
હય, કયા પ્યારે પ્યારે દીલબરપાઓ
બાગે જહાંમે કઓનો મકાંમે ફુલ ખીલા હય શાદીકા
તનમન બનબન ગુલશન ફુલા કલીયાં ખીલીયાં
હંસીયા ખુશીયાં રતીયાં કટીયાં સખીયાં બાંદીયાં
હરીયાં ભરીયાં શાદીયાં રચીયાં.

---

(૩૬)

આયે પ્યારે જાનો દીલબર શાદો ખુશતર ખીલી ફુલવારીયાં
ગુલ ખીલકર સારે ચમકે, ગુલશનપર તારે ચમકે.
જાગે જાગે બાગ જાબે બુલબુલે ચમનકે ફીર નગ્મે સીરસે,
નાચો સખી છુમ છનનન છુમ છનનન છુમ છનનન છુમ છનનન
છુમ છનનન ક્યા
તત્તા થઇ તતા તત્તા થઇ તતા તત્તા થઇ તતા,
તત્તા થઇ તતા તતા થઇ તતા તત્તા થઇ તતા,
પાયા ઢંગ નયા, સોહે રંગ નયા, બાજે ચંગ બાજે, સારે સંગ.
નાચે, છુમ છનનન,
છુમ છનનન સાનીપ પધની, રેસા રેસા નીધમગ ? રેગમ,
ધપધપ મગ રારેમરા,

બાબ તીસરા.

(૩૭)

સબ બદન ફ઼ેઅલ મૌલાકા હય ખ઼ાલીક઼ એ આલમકા સુન સખી
એ જમી ફ઼લક હય સારા ખ઼ાક઼ીન થમા એ થમકા, સુન સખી
એહ જહાં હય સબસે આલા હય શરફ઼ એહી આદમકા, સુન સખી
આસરા ફ઼ેલપે ધરા બાતમ ખરા સાચસે ભરા ઝુઠેઆલ પ્યાલા સમકા

---

(૩૮)

અપસી બનતી હોજી મેરે આગે ભોલીભાલી હાં
જપસી રંડી અપને આશક઼કો ફુસલાનેવાલી હાં
નાદાન ન મુઝકો જાનો મેહેમાન હય યેહ પહેચાનો
હોજી બીસમીલ્લાહ તર માલ એહ હાજીર અબ ક્યા દેરી હાં
આધે ધરકી માલીક તુમ હો અબ તો હમસર મેરી હાં

---

(૩૯)

કીસ બનમે યહાં હમ આએ
દીલ ઉદાસ હુવા બેકલ હય આજ હાય બહન
સબબ ન જાનો દીલ કાહે બના હય હયરાન
ખૌફ઼ સે ખ઼તર શામો સહર પેશે નજર હય ગા એહ સામન
બદનીશાન હય યેહ બન કૈસા દહશત મેં અમન

---

(૪૦)

એહ અખીયાં તજ અખીયાં સીતમગર મતકર બદજીયં—
પડે તોરી અહમકનપે રબકા ગઝબ
ગોરે બીજલી ફ઼લકસે ન હવું તુજપર

દુર દુર બદકાર અલગ હો ધડકત મેરી છતીયાં.
ફુટે નયન તોરે કોર નજર હો કર નહી દુરગતીયાં.

---

(૪૧)

હાત ગન્દા નાહી લગા મુરદાર મુઝે હટ દુર જરા
ઝમીનવનકી આલ ચલા નહી હસિ ગયા તુ હય કયોન બડા,
ખંજરસે સર મેરા ઉડાએ, પુરજે પુરજે તન બન જાએ
જાન ન હો તબ બસમે આએ, ખાક બનુ પર પાક રહુ.
દીલ ચાક તેરા નાપાક જલા

---

(૪૨)

હાં રે મકકાર ખાર નામપે પીટકર માર તેરે,
હય ખારજાર તેરે સબ કારબાર તેરે
અઇયાર મકકાર પયરજારકી માર—હાં
અરે ખુદસર બદઅખતર તુ હય તુજપર ચલ હટ મર
મુજી બેઇમાન—નીડર નીડર હાથર ઉપર કરત ગઝબ કેદ

---

(૪૩)

તેરીગફલતકી સજા અય નાસમજાઇ હો ગઈ
કયુ હુઆ ગાફીલ જો દુશ્મનકી ચઢાઈ હો ગઈ,
અકલકા જોહર ગંવાકર આપ પત્થર બન ગયા,
જો મીલા મર મરકે ઉસસેભી જુદાઇ હો ગઇ.

---

(૪૪)

રૂ ભજન ખુદાકા સોઇ કર ભજન ખુદાકા, બંદે જપ સાહેબકા તુ કરકે,

ધ્યાન ધ્યાન હરદમ કર દીલસે ખુદા ખુદા જપો જપો
રયન દીનન અયન ભજન સુમરન મતં મતં કતં કતં,
સુખ ચેન દુઃખ કંટક તજ ઝંઝટ સબકા છોડો જહાંકે ધંધેકા,
જપ હરીનામ હરઘડી, જીસસે હો પરસન કીરદેગાર
સબકાયાર, મદદગાર, સકતાર, નીરંકાર, દુખનવાર સ્વામી
કુછ જો તેરા દમ જાવે, ધનકા દામ કામ કુચ્છ નહી આવે
તનકા માર, મનકા માર, જોડત સર ફોડત ધનકા ધ્યાન,
તજ નાદાન, કહેતા માન, ગર હય ગ્યાન, રબકા,
મેહરબાન, સચ્ચા, આદમ આદમકા દમ ભર
ફાની જગત જુગત, નેકી ચલન સુખન, પાવે અમન ચ
મન જરા બતાવે પ્યાર છોડકે દુનીયાકે મેહ ગોરખ
સમજ મુરખ, દમન રખ, આખર ફસત જગત છે
સકત ચલન, કુચ્છ દીન ધરમપર મન ધર લે, જપ સાહેબકા તુ ક

---

(૪૫)

રબ રામ સબ દીલસે પીટાકે
રંજો મેહન દુઃખ જાએ મનસે બા મુરાદ કર ચમન આયશ
આસકા હરબર લાએ પીયારે, સનમ તેરા મીલ જાયેગા.
મતકર બીમ બાનસીમ સનનનનનન
સનનનનનન ફુલાએરી રખ સનનનનનન ફુલાએરી, ચમન
ચમન બન ફુલ ખુશ્તમે, દીલબર સરવર જહાનીકા, રહે સદા;
સુલતાન જીશાન જાન સુલતાન જીશાન જાન,
ફરેસ્તાન, સદાન સબી મતલબ દીલકા તુ પાએરી—

---

(૪૬)

મરે ક્યું હય ખબર ગમસે સમઝ પહેલે ક્યું ન આઇ
એક મુસીબત સરપે અપને હાથોં તુને ઉઠાઇ.

હાંશમે આ સુખ ખુબ કયું તુંને અપની ગવાઇ
ખાખ કર યું મર ન ડરેંકે ગમસે પાએ રેહાઇ

(૪૭)

એક ઘડીમે ચીતસે ભુલાઇ,
તાહુ ક પરીઓને રીન જો બતાઇ
વેાહી હય રાજે ઉકડા કુશાઇ,
લીખખી હય અકલે હરફે રેહાઇ.

(૪૮)

મહાપારા હેાબારા હમારા મીઠા
તાપે વારૂં મય દીલોજાન જાનેજાન ! મેરીજાન
ગમ ખાયા દુખ ઉઠાયા હરઆન
ખુડાયા મીલાયા રૂલાયા, હંમેશા
ને જાની અનજાની, જાનીથા નાદાનીસે આશાની
આ જાનીથી બેજાની, અયસા હોગી હયરાની, જાને શાને ધુજાની

(૪૯)

ઉગા ચંદર ખુશીકાજી કાધરસે એ જાનેજાં
તેરી સેહું બલાએંજી એ જાનેજાં
મરૂં ભીલ ફુરકી મારીજી, કાધર.
દેખા એક જાનીસારીજી, એ જાનેજાં
જાઉં તનમનસે વારીજી, કાધર

સમાપ્ત.

જાહેર ખબર.

નવી આલફ્રેડ નાટક મંડળીમાં મલતી વેચાતી ચોપડીઓ.

	રૂ.	આ.	પૈ.
દિલફરોશ...	૦	૪	૦
તાજેનેકી	૦	૩	૬
ખુરશીદે જરનીગાર...	૦	૪	
સીતારએ મંગરેલીઆ	૦	૩	[illegible]
અલાઉદીન	૦	[illegible]	[illegible]
અલીબાબા—ચાલીસચોર	૦		
આબે ઇબલીસ	૦	૩	
અખતરે હીન્દ	૦	૪	૦
તાસીરે ખાબ	૦	૩	૦
સુલતા ફરીદ	૦	૪	૦
બીમારે બુલબુલ	૦	૩	૦
તીલસ્મે સુલયમાં	૦	૪	૦